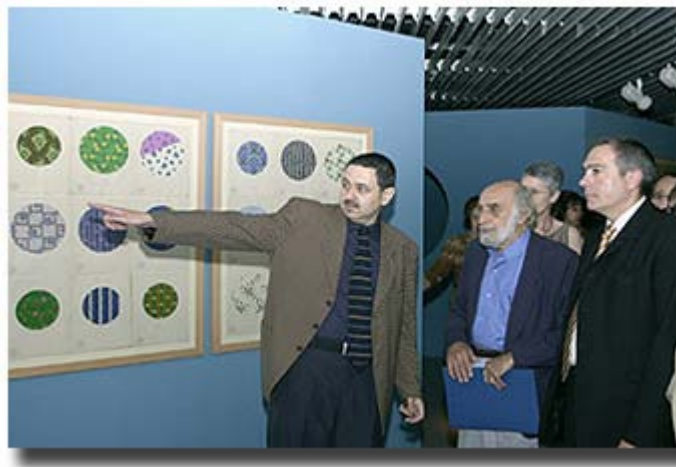


JOSEP PALAU OLLER, DEL MODERNISME A L'ART DECÓ.



Data: Del 05-06-2003 fins al 31-03-2004.

Lloc: ESPAI MODERNISME del Centre de Documentació i Museu Tèxtil.

Organitzadors: Centre de Documentació i Museu Tèxtil.

Comissari: Josep Casamartina i Parassols.

Descripció: La mostra s'inicia amb una referència al perfil biogràfic i l'activitat creativa de Palau - on destaquen alguns dissenys de joguines, elements de mobiliari i un vestit de "paillette" dels anys vint dissenyat per a la seva esposa - , per centrar-se després en els dibuixos per a teixits. Se'n presenten 250, seleccionats de l'arxiu que conservava a casa seva i que, en realitat, són els originals que no havia arribat a vendre per a la seva producció industrial. Per tant, són obres totalment inèdites, totes elles fetes entre 1910 i 1923.

Per a l'exposició s'han imprès sobre tela de cotó alguns d'aquests originals, que ens donen així una idea força exacta de com haurien pogut desenvolupar-se en forma de cortines o parament de la llar, i de com els dibuixos mantenen la seva originalitat vuitanta anys després de la seva execució. La presentació es completa amb un muntatge audiovisual, i amb un fons de música de Frederic Mompou, germà del que fou amic i soci de Palau, Josep Mompou.

JOSEP PALAU OLLER (Barcelona 1888-1961) va ser un artista polifacètic: pintor, il·lustrador, decorador d'interiors i dissenyador industrial, en el sentit més ampli de la paraula, ja que el seu treball va abastar des de mobiliari i complements per a la llar fins a joguines i teixits. És en aquesta darrera faceta tèxtil que el CDMT li dedica l'actual exposició.

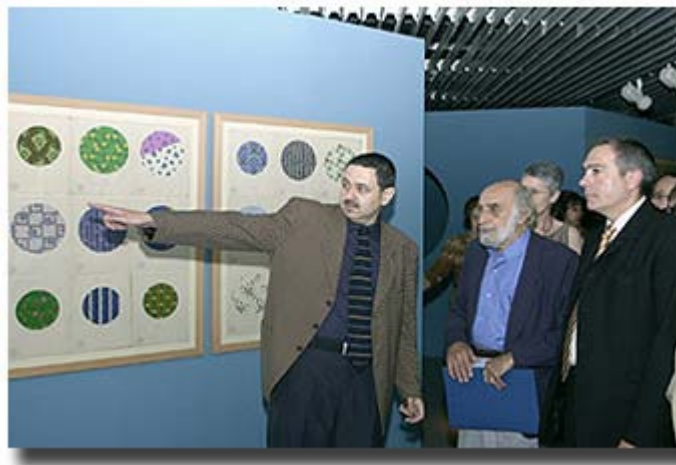
és un consorci de:



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis

Ajuntament  de Terrassa

JOSEP PALAU OLLER, DEL MODERNISMO AL ARTE DECÓ.



Fecha: Del 05-06-2003 hasta el 31-03-2004.

Lugar: ESPAI MODERNISME del Centre de Documentació i Museu Tèxtil.

Organiza: Centre de Documentació i Museu Tèxtil.

Comisario: Josep Casamartina i Parassols.

Descripción: La muestra se inicia con una referencia al perfil biográfico y a la actividad creativa de Palau –donde destacan algunos diseños de juguetes, elementos de mobiliario y un vestido de “paillette” de los años veinte diseñado para su esposa -, para centrarse después en los dibujos para tejidos. Se presentan 250, seleccionados del archivo que conservaba en su casa y que, en realidad, son los originales que no llegó a vender para su producción industrial. Por tanto, son obras totalmente inéditas, todas ellas realizadas entre 1910 i 1923.

Para la exposición se han estampado sobre tela de algodón algunos de estos originales, que nos dan así una idea muy exacta de cómo habrían podido desarrollarse en forma de cortinas o de ajuar, y de como los dibujos mantienen su originalidad ochenta años después de su ejecución. La presentación se completa con un montaje audiovisual, y con un fondo de música de Frederic Mompou, hermano del que fue amigo y socio de Palau, Josep Mompou.

JOSEP PALAU OLLER (*Barcelona 1888-1961*) fue un artista polifacético: pintor, ilustrador, decorador de interiores y diseñador industrial, en el sentido más amplio de la palabra, ya que su trabajo abarcó desde mobiliario y complementos para el hogar hasta juguetes y tejidos. Es en esta última faceta textil que el CDMT le dedica la actual exposición.

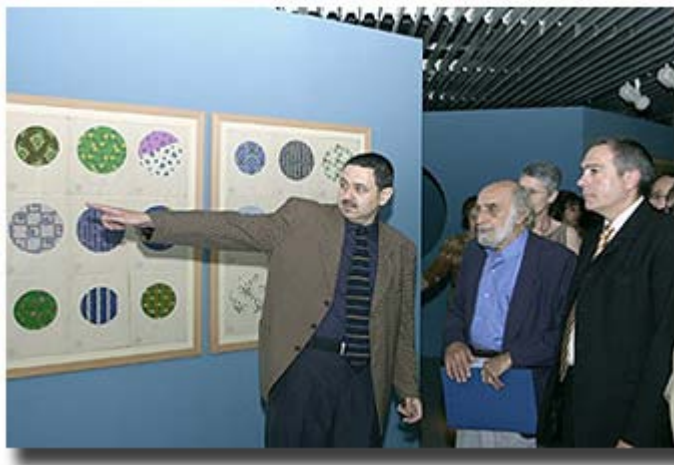
és un consorci de:



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis

Ajuntament  de Terrassa

JOSEP PALAU OLLER, FROM MODERNISM TO ART DECO.



Date: from 05 June 2003 to 04 April 2006.

Place: "ESPAI MODERNISME" of Textile Museum and Documentation Centre.

Organized by: Textile Museum and Documentation Centre.

Head of the exhibition: Josep Casamartina i Parassols.

Description: The exhibition starts with a profile of Palau's life and his creative achievements, presenting his designs for toys and furniture and a sequin dress he designed for his wife in the nineteen twenties. The focus then turns to his work as a textile designer. Two hundred and fifty of his designs are displayed, selected from the archive he kept in his house; they are originals that he did not sell. These designs, made between 1910 and 1923, are being shown to the public for the first time.

As part of the exhibition we have printed some of these originals onto cotton, to give visitors an accurate idea of how Palau's designs would have appeared on curtains or household items, and to show how they retain their originality eighty years later. The exhibition is completed by an audiovisual display and the background music is by Frederic Mompou, the brother of Palau's friend and business partner, Josep Mompou

Josep Palau Oller (Barcelona 1888-1961) was a highly versatile artist: a painter, an illustrator, an interior decorator and an industrial designer in the broadest sense of the term. His creations ranged from furniture and household items to toys and fabrics. The CDMT's exhibition is devoted to this last facet, his work as a textile designer.

és un consorci de:



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis

Ajuntament  de Terrassa