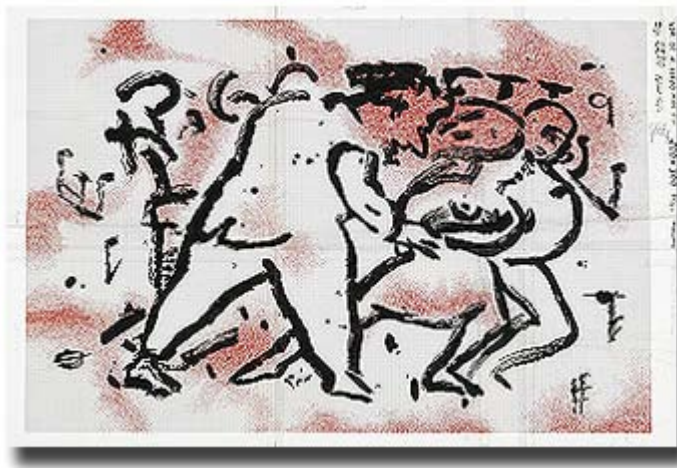


MARIETA, PETIT NEGOCI TÈXTIL.



Data: Del 19 de maig de 2005 al 22 de gener de 2006.

Lloc: Planta 3^a del CDMT.

Data: Del 19 de maig de 2005 al 19 de juny de 2005.

Lloc: La Sala Vinçon (Passeig de Gràcia 96, Barcelona).

Organitzadors: Centre de Documentació i Museu Tèxtil

Comissària: Sílvia Carbonell

Col·labora: La Sala Vinçon

Descripció:

Marieta, petit negoci tèxtil

Una doble exposició per a una empresa pionera.

Va ser a Vinçon on, el 1978, Maria Cardoner va veure el quadre “Ensaladilla” de Javier Mariscal, que inspiraria el seu primer treball plegats; a partir de llavors seguiria el seu camí amb diversos artistes de l’avantguarda pictòrica. Fernando Amat, propietari de la botiga, es convertiria en el seu gran confident, alhora que li venia els seus teixits i complements de la llar. Maria Cardoner buscava dissenys postmoderns i desenfadats, amb imatges grans, fortes i dinàmiques, de colors vius i lluminosos, tons bàsics i intensos, i, sobretot, provocadors. Entre els models de més èxit es troben la ja clàssica *Palmereta* (de Maria Cardoner), *Autopista*, *Futimé*, *Gatos*, *Muchos peces*, *Llea*, *William Morris*, (de Javier Mariscal), *Pekin*, *Zoo*, *Animàlia* (de Sílvia Gubern), *Rigoletto* (de Perico Pastor), *Gaudí* (Juma), i molts d’altres.

L’any 2000, tot l’arxiu de Marieta, S.A. va ingressar al CDMT, degut al tancament del negoci: en total, més de 240 peces, entre teixits estampats, jacquards i catifes, i 258 dissenys originals.

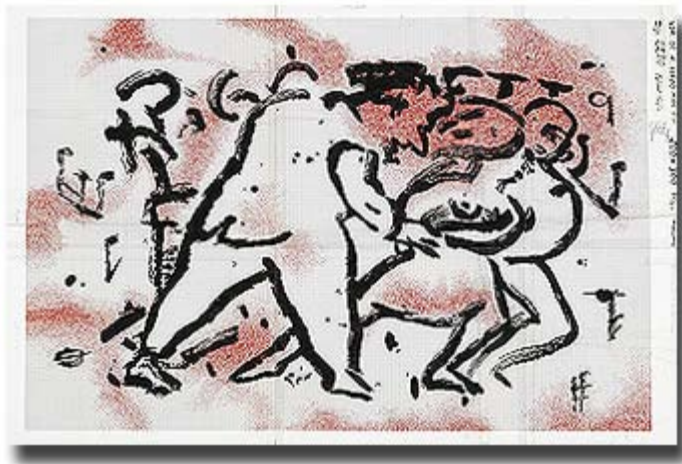
L’exposició permetrà veure per primera vegada la col·lecció completa de Marieta S.A., l’empresa liderada per Maria Cardoner que va renovar totalment el disseny tèxtil per a la llar des de 1974 a mitjans del anys 90.

S’hi troben les peces representatives de la seva producció i esperit creatiu: teixits, estampats, catifes complements, i dissenys originals d’artistes com Javier Mariscal, Perico Pastor, Sílvia Gubern, Albert Ràfols-Casamada, Maria Girona, Juma, Philip Santon, Xano Armenter, entre d’altres.

Marieta, petit negoci tèxtil, està comissariada per Sílvia Carbonell i compta amb un catàleg (v. publicacions)

MARIETA, PEQUEÑO NEGOCIO TEXTIL.

Doble exposició retrospectiva



Fecha: Del 19 de mayo del 2005 al 22 de enero del 2006.

Lugar: Planta 3ª del CDMT.

Fecha: Del 19 de mayo al 19 de junio del 2005.

Lugar: La Sala Vinçon (Paseo de Gracia 96, Barcelona).

Organizadores: Centre de Documentació i Museu Tèxtil.

Comisaria: Sílvia Carbonell.

Colabora: La Sala Vinçon.

Descripción:

Marieta, pequeño negocio textil

Una doble exposición para una empresa pionera.

Fue en Vinçon donde, en 1978, Maria Cardoner vio el cuadro “Ensaladilla” de Javier Mariscal, que inspiraría su primer trabajo juntos; a partir de entonces seguiría su camino con diversos artistas de la vanguardia pictórica. Fernando Amat, propietario de la tienda, se convertiría en su gran confidente, a la vez que le vendía sus tejidos y complementos del hogar. Maria Cardoner, buscaba diseños postmodernos y desenfadados, con grandes imágenes, fuertes y dinámicas, de colores vivos y luminosos, tonos básicos e intensos, y sobretodo, provocadores. Entre los modelos de más éxito se encuentran ya la clásica *Palmereta* (de María Cardoner), *Autopista*, *Futimé*, *Gatos*, *Muchos peces*, *Llea*, *William Morris*, (de Javier Mariscal), *Pekin*, *Zoo*, *Animàlia* (de Sílvia Gubern), *Rigoletto* (de Perico Pastor), *Gaudí* (Juma), y muchos otros.

En el año 2000, todo el archivo de Marieta, S. A. ingresó en el CDMT, debido al cierre del negocio: en total, más de 240 piezas, entre tejidos estampados, jacquards y alfombras, y 258 diseños originales.

La exposición permitirá ver por primera vez la colección completa de Marieta S. A., la empresa liderada por María Cardoner que renovó totalmente el diseño textil para el hogar desde 1974 a mediados de los años 90.

Se encuentran las piezas representativas de su producción y espíritu creativo: tejidos, estampados, alfombras, complementos, y diseños originales de artistas como Javier Mariscal, Perico Pastor, Sílvia Gubern, Albert Ràfols-Casamada, Maria Girona, Juma, Philip Santon, Xano Armenter, entre otros.

Marieta, pequeño negocio textil, está comisariada por Sílvia Carbonell y cuenta con un catálogo (v. Publicaciones).

MARIETA, A SMALL TEXTILE BUSINESS.

Dual retrospective exhibition



Date: 19 May 2005 to 22 January 2006

Venue: 3rd floor CDMT

Date: 19 May to 19 June

Venue: Sala Vinçon (Passeig de Gràcia, 96, Barcelona)

Organized by: Textile Museum and Documentation Centre

Head of the exhibition: Sílvia Carbonell.

With the support of: Sala Vinçon.

Description:

Marieta, a small textile business

A dual exhibition for a pioneering company.

It was in 1978, at the Sala Vinçon, that Maria Cardoner saw Javier Mariscal's picture "Ensaladilla", which would become the inspiration for their first joint creation. From that time on she worked closely with a variety of avant garde artists. Fernando Amat, the owner of the shop, became her *confidant* and sold the fabrics and household accessories that she designed to the general public. Maria Cardoner always looked out for carefree, postmodern designs, with dynamic, striking images in bright colours, basic and intense shades. Among the most successful models were her *Palmereta* (now a classic in its own right), Javier Mariscal's *Autopista*, *Futimé*, *Gatos*, *Muchos peces*, *Llea*, *William Morris*; *Pekin*, *Zoo*, *Animàlia* (by Sílvia Gubern), *Rigoletto* (by Perico Pastor), *Gaudí* (Juma), and many more.

When Marieta S.A closed down at the end of the year 2000, it donated more than 240 fabrics (printed fabrics, jacquards, and rugs) and 258 original designs to the Textile Museum and Documentation Centre.

Maria Cardoner's firm revolutionized textile design for the home between the mid-seventies and the mid-nineties. The complete collection of Marieta S.A. is now put on display for the first time.

The items on show are a faithful representation of her creative spirit: fabrics, prints, rugs, accessories, and original designs by artists such as Javier Mariscal, Perico Pastor, Sílvia Gubern, Albert Ràfols-Casamada, Maria Girona, Juma, Philip Stanton, and Xano Armenter.

Marieta, a small textile business is organized by Sílvia Carbonell and has its own catalogue (*see publications*)



és un consorci de:



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis



Ajuntament de Terrassa

Centre de Documentació i Museu Textil

c/ Salmerón, 25 · 08222 TERRASSA / Spain · Tel. 34 93 731 52 02 - 93 731 49 80 · Fax 34 93 785 61 70 · E-mail info@cdmt.es · www.cdmt.es