

30 ANYS DE MODA INFANTIL.
A través de la trajectòria de l'empresa Vidiestil.



Data: Del 25 de maig fins al 25 de novembre de 2012.

Lloc: Centre de Documentació i Museu Tèxtil.

Organitzadors: Joan Enric Vidiella amb la col·laboració del Centre de Documentació i Museu Tèxtil.

Descripció: La gran eclosió de la moda destinada al públic jove es va produir, en el nostre país, a partir de 1960, i poc després es van començar a fabricar teixits destinats específicament als nens, que s'incorporaven així definitivament al gran mercat de la moda.

A través de la trajectòria de l'empresa *Vidiestil*, que va ser líder en aquest sector entre 1975 i 2005 i que conserva íntegrament els seus arxius, l'exposició permetrà seguir l'evolució d'aquesta especialitat i veure com els teixits estampats creats inicialment per a la indumentària es van fer extensius també a tot el món que envolta els infants, des dels cotxets i els bressols fins als mobles i la decoració de les habitacions, tant en teixit com en paper estampat per a la paret.

L'exposició constitueix un recorregut per les tres dècades en que *Vidiestil* va ser present en el mercat i en totes les fires de prestigi del món, amb una personalitat molt marcada i una gran exigència de qualitat. Descobrirem quins van ser els seus "hits" creatius, el perquè de l'èxit dels dissenys, i també les altres destinacions no infantils dels seus teixits com ara els bikinis i vestits de bany o la indumentària tirolesa. En cada àmbit, unes imatges molt significatives ens van situant en el context social, econòmic i cultural.

és un consorci de:



Diputació
 Barcelona
 xarxa de municipis



Ajuntament de Terrassa

30 AÑOS DE MODA INFANTIL.
A través de la trayectoria de la empresa Vidiestil.



Fecha: Del 25 de mayo hasta el 25 de noviembre de 2012.

Lugar: Centre de Documentació i Museu Tèxtil.

Organiza: Joan Enric Vidiella con la colaboración del Centre de Documentació i Museu Tèxtil de Terrassa.

Descripción: La gran eclosión de la moda destinada al público joven se produjo, en nuestro país, a partir de 1960, y poco después se empezaron a fabricar tejidos destinados específicamente a los niños, que se incorporaban así definitivamente al gran mercado de la moda.

A través de la trayectoria de la empresa *Vidiestil*, que fue líder en este sector entre 1975 y 2005 y que conserva íntegramente sus archivos, la exposición permitirá seguir la evolución de esta especialidad y ver como los tejidos estampados creados inicialmente para la indumentaria se van haciendo extensivos también a todo el mundo que rodea a los niños, desde los cochecitos y cunas hasta los muebles y la decoración de las habitaciones, tanto en tejido como en papel estampado para la pared.

La exposición constituye un recorrido por las tres décadas en que *Vidiestil* estuvo presente en el mercado y en todas las ferias de prestigio del mundo, con una personalidad muy marcada y una gran exigencia de calidad. Descubriremos cuáles fueron sus "hits" creativos, el porqué del éxito de los diseños, así como los otros destinos no infantiles de sus tejidos como los bikinis y trajes de baño o la indumentaria tirolesa. En cada ámbito, unas imágenes muy significativas nos van situando en el contexto social, económico y cultural.

és un consorci de:



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis



Ajuntament de Terrassa

30 YEARS OF CHILDREN FASHION.
Through the trajectory of Vidiestil company.



Date: From 25 May until the 25 November 2012.

Place: Textile Museum and Documentation Centre.

Organized by: Joan Enric Vidiella with the collaboration of the Textile Museum and Documentation Centre.

Description: The great emergence of fashion destined at young people was, in our country since 1960, and soon after started to produce fabrics designed specifically for children, which were incorporated permanently to the fashion market.

Through the trajectory of *Vidiestil* company, which was a leader in this sector between 1975 and 2005 and retains all its files, the exhibition will follow the evolution of this type and see how printed fabrics for clothing initially created also extend everyone that surrounds children such as prams and cribs to furniture and decoration of the rooms, both printed fabric and wall paper.

The exhibition is a tour around the three decades that *Vidiestil* was present in the market and all prestigious fairs in the world with a very strong personality and a great demand for quality. We will discover which were his creative "hits", because the success of the designs and other destinations not for children of his fabrics like swimsuits and bikinis or Tyrolean clothing. In each area, very significant images will place us in the social, economic and cultural context.

és un consorci de:



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis

Ajuntament  de Terrassa