

Contenido



Prólogo de Paul Hawken	4
Prefacio	8

Primera parte:

TRANSFORMAR LOS PRODUCTOS DE LA MODA

Capítulo 1: Materiales	12
Capítulo 2: Procesos de elaboración	33
Capítulo 3: Distribución	54
Capítulo 4: El cuidado de la prenda	60
Capítulo 5: Eliminación	63

Segunda parte:

TRANSFORMAR LOS SISTEMAS DE LA MODA

Capítulo 6: Adaptabilidad	76
Capítulo 7: Vidas optimizadas	85
Capítulo 8: Uso de bajo impacto	92
Capítulo 9: Servicios y uso compartido	100
Capítulo 10: Local	106
Capítulo 11: Biomimética	114
Capítulo 12: Velocidad	124
Capítulo 13: Necesidades	132
Capítulo 14: Compromiso	143

Tercera parte:

TRANSFORMAR LA PRÁCTICA DEL DISEÑO DE MODA

Capítulo 15: El diseñador como comunicador-educador	157
Capítulo 16: El diseñador como facilitador	162
Capítulo 17: El diseñador como activista	168
Capítulo 18: El diseñador como empresario	174

Glosario	183
Notas (referencias bibliográficas y electrónicas)	184
Índice	188
Créditos de las imágenes	191
Agradecimientos	192