

ESDi: A L'ESTIU TOT DISSENY ÉS VIU

Nous estudiis a l'ESDi

DISSENY I TECNOLOGIA: TENDÈNCIES DE FUTUR ◀ **04**

UI/UX Designer

Marcant tendència

L'ESDi S'OMPLE DE COLOR ◀ **08**

L'escola acull la Trobada Internacional del Color (Intercolor)

Els nostres graduats

ALBERT BARBA, GUANYADOR D'UN PREMI GOYA ◀ **12**

"Vaig ser afortunat en tenir inquietuds artístiques des de ben petit, això va encarrilar la meua professió"

GINA SERRET, UNA PERFECCIONISTA NATA ◀ **14**

"El disseny ha de treballar per fer de la nostra existència una experiència més agradable en tots els sentits"

Associació d'Antics Alumnes

TORNAR AL LLOC ON TOT VA COMENÇAR ◀ **16**

Perfil, inquietuds i activitats amb segell de disseny

D'estudiants a professionals

20 ▶ EL PFG: EL PRIMER PAS CAP AL MÓN PROFESSIONAL

Projectes d'èxit d'estudiants i graduats en disseny

25 ▶ L'alfombra vermella dels PFG de gràfic: Els premis Laus

Fredic Barrera, Cristina Dordal, Xavi Martínez, Gal·la Pascual i Marina Soto

26 ▶ PEDRALBES CENTRE ES VESTEIX DE DISSENY

Desfilada i ESDImarket

28 ▶ LA RUTA D'ESTIU DEL DISSENYADOR

By Oriol Ocaña i Toni Mañach, professors de l'ESDi

30 ▶ ESDi A INSTAGRAM

Visita l'Instagram de l'ESDi i les diferents xarxes socials de l'Escola.

Gràcies per obrir-nos el futur

El proper curs l'ESDi compleix 25 anys. 21 promocions, gairebé 3000 dissenyadors, una llarga trajectòria de servei al món del disseny que ha donat excel·lents fruits quant a aportar, -merçès a la capacitat dels dissenyadors graduats a l'ESDi-, innovació, creativitat i progrés a les empreses, a les organitzacions, i a les societats. Aquest és un fet inqüestionable com se certifica en analitzar les carreres professionals dels dissenyadors, algunes de les quals han estat recollides en diversos números d'aquesta revista, i també en les pàgines d'aquest mateix número. De ben segur que són una clara evidència de l'enorme potencial dels dissenyadors: Paloma Celaá, graduada en Art electrònic, que treballa en quelcom tan pioner com UI/UX Designer; La Gina Tost que desenvolupa una important tasca en la divulgació de les tecnologies i les eines més avançades; la Gina Serret dissenyadora gràfica, experta en tipografia i "perfeccionista nata" mercès al seu treball "delicat i fet amb amor"; i l'Albert Barba que ha guanyat un Goya per la pel·lícula "Futbolín".

Analitzant la trajectòria dels graduats de l'ESDi, no sols s'identifiquen bons professionals, dissenyadors compromesos amb el progrés econòmic i social, també s'identifiquen dissenyadors compromesos amb la professió, en impulsar el reconeixement del disseny i els dissenyadors, fent-se sentir i aportant les seves opinions i conquerint, dia a dia, estatus d'igualtat amb altres professions amb més llarg recorregut històric. Són un bon exemple d'aquest aspecte d'excel·lents dissenyadors i professionals compromesos amb la professió els membres que encapçalen la junta directiva de l'associació d'antics alumnes de l'ESDi configurada per el Xavier Subirats, l'Israel Castells; l'Iu Franquesa; la Marta Brunet; el David Borràs; el David Pons; i l'Isona Ten. Són l'evidència d'aquests compromisos amb la professió, amb el futur, però també amb l'escola per esperonar-nos a millorar, per aportar idees, per impulsar projectes. Hom mira enrere i el present dels dissenyadors, i al fer-ho hom recupera l'esperança amb el futur, ja que observant les seves trajectòries, se certifica que tenim persones capaces de dissenyar productes innovadors, productes capaços de competir en el món global i en conseqüència fer possible el progrés econòmic i social.

He volgut citar alguns dissenyadors dels quals surten en aquesta revista, sense oblidar-me dels nous que aquest curs presentaran el seu projecte i esdevindran dissenyadors, una selecció dels quals s'inclouen en aquest número. Citar-los és sols una petita mostra amb la que vull concretar el nostre agraïment als milers de dissenyadors que han donat i donen vida a l'ESDi i que són la seva raó de ser. Aporten la força per seguir treballant, ja que ells són un col·lectiu molt important per obrir-nos les portes d'un futur millor.

Antoni Garrell i Guiu

Director General de la FUNDIT