

INAUGURACIÓ de l'exposició "El naixement de la tragèdia" d'AMPARO SARD

El proper diumenge 28 de setembre tindrà lloc la inauguració de l'exposició "El naixement de la tragèdia" mostra de l'artista mallorquina Amparo Sard. Tindrà lloc a l'Espai Zero del Centre de Documentació i Museu Tèxtil a les 12 hores.

"El naixement de la tragèdia" sorgeix de l'observació dels individus i la seva necessitat de sentir-se protegits per un col·lectiu en el que se sentin identificats. Però si ens mirem cara a cara amb el nostre doble, entendríem fàcilment que el que anomenem identitat és un ens fràgil i difícil de controlar.

A més, podem veure el doble en la mateixa ombra de la vídeo instal·lació. L'ombra com a ànima i reflex especular, com un doble sinistre de l'ésser humà. Buscar la individualització és respectar els límits de l'individu, la mesura en el sentit hel·lènic; així, juntament amb la necessitat estètica de la bellesa en el sentit hel·lènic, està vinculada l'existència del "coneix-te tu mateix" i del "no massa".

Amparo Sard és coneguda arreu del món pel seu treball de dibuix en paper perforat i les seves instal·lacions i creacions amb vídeo; ha exposat a Alemanya, França, Itàlia, Holanda, Bèlgica, Estats Units, Japó, Canadà, Mèxic, i a Espanya ho ha fet a Barcelona, Madrid i a la seva Mallorca natal. És, per tant, la primera vegada que la podrem veure a Terrassa, en una mostra concebuda especialment per l'espai del CDMT i que es podrà visitar entre finals de setembre i mitjans de novembre.

Amb aquesta mostra s'inaugura una nova etapa d'exposicions d'artistes contemporanis al CDMT, una opció que havíem abandonat per raons d'espai però que continua essent necessària per donar cabuda a creadors que treballen temes i/o materials vinculats al tèxtil

- **Si voleu una entrevista amb l'artista o fotos en alta resolució poseu-vos en contacte amb: ngrau@cdmt.es**

és un consorci de:



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis

Ajuntament  de Terrassa