

ÍNDICE

- 15 EL TEATRO COMO SÍNTESIS DE LAS ARTES. FORTUNY Y WAGNER
- 19 Tecnología de la luz, tecnología de la ilusión.
Mariano Fortuny y la imagen escénica
Juan P. Arregui
- 59 FORTUNY PINTOR Y GRABADOR
- 61 ¿Dónde van los colores del mundo cuando cerramos los ojos?
Claudio Franzini
- 83 FORTUNY Y LA MODA
- 85 Mariano Fortuny y la fascinación del vestir:
más allá del conflicto entre moda y arte
Victoria Cavia Naya
- 103 Fortuny, o la evocación abierta de la sensualidad histórica
Laura Vegas
- 113 FORTUNY Y LA FOTOGRAFÍA
- 115 Retazos de vida
- 133 FORTUNY Y VENECIA
- 135 Mariano Fortuny Madrazo,
o la experiencia afirmativa de lo bello en el arte
Claudio Franzini
- 171 FORTUNY MARSAL EN LA COLECCIÓN FORTUNY MADRAZO
- 185 Catálogo
- 215 Cronología
- 220 Bibliografía esencial

