

# Història i ciència al servei de l'estudi del moble



## **5 Presentacions:**

**La història i la ciència s'uneixen per millorar el coneixement de les caixes amb calaixos i d'altres mobles del segle XVI**

**La historia y la ciencia se unen para mejorar el conocimiento de las arcas con cajones y otros muebles del siglo XVI**

Mónica Piera Miquel

**Una nova etapa per a la col·laboració del Museu del Disseny de Barcelona i l'Associació per a l'Estudi del Moble**

**Una nova etapa per a la col·laboració del Museu del Disseny de Barcelona i l'Associació per a l'Estudi del Moble**

Pilar Vélez

## **9 El pas de l'estil gòtic a les formes renaixentistes en les arts plàstiques catalanes (segle XVI)**

Joan Yeguas i Gassó

## **15 ¿Dónde guardar? En arcas, armarios y cómodas**

Mónica Piera Miquel

## **31 Estudi científicotècnic de la col·lecció de caixes de núvia i armaris dels segles XV i XVI del Museu del Disseny de Barcelona**

Josep Paret Pey

## **39 Algunes caixes i armaris del Museu del Disseny de Barcelona: una aproximació històrica i tècnica a les seves pintures**

Guadaira Macías Prieto

## **61 Aproximació a l'estudi dels sostres lignis medievals i cinccentistes catalans i la seva relació amb el mobiliari coetani: artífexs, materials i tècniques**

Miquel Mirambell Abancó

## **79 Estudio, conservación y montaje de la cajonera de la sacristía de la catedral de Murcia**

Laura Ceballos Enríquez

## **91 El estudio de las técnicas de policromía**

Ana Carrassón López de Letona

## **97 Una introducció als mobles policromats en la producció de mobles a Catalunya durant el segle XVI**

Eva Pascual i Miró

## **105 Les col·leccions de mobiliari a la seu del Museu del Disseny de Barcelona**

Teresa Bastardes