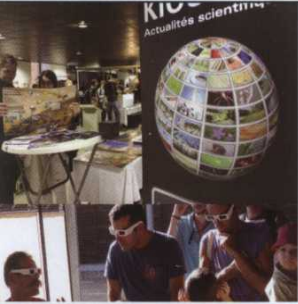




La Lettre de l'OCIM

n°161

septembre-octobre 2015



5

La Maison de la Recherche et de l'Imagination à Caen : un tiers lieu pour la recherche et l'innovation ouverte

par Bruno Dosseur

Singulière par son architecture, sa classification, sa programmation et son économie, la Maison de la Recherche et de l'Imagination a été conçue comme un nouvel outil de partage de la connaissance et de culture de l'innovation : son directeur expose ici les principes qui ont guidé sa construction et la démarche qui sous-tend son fonctionnement.

12

L'ouverture à la culture des Établissements d'Hébergement pour Personnes Âgées Dépendantes : quels enjeux ?

par Nadège Bonnet-Ligeon

Cette analyse de la mise en œuvre d'un programme culturel à destination des personnes âgées résidant dans un EHPAD montre la véritable dynamique culturelle créée à cette occasion au sein de l'établissement, mais elle pointe également la fragilité des dispositifs mis en place faute de moyens humains et face à la complexité et à la longueur des procédures financières.

18

Administratrice de base de données : une fonction au cœur des activités au musée national de Sèvres, Cité de la céramique

par Élise Fin-Osinski

À partir de son expérience professionnelle, l'auteur montre comment la fonction d'administratrice de base de données des collections est peu à peu devenue un métier à part entière, reconnu pour son expertise et transversal au sein de l'institution muséale et qui requiert des compétences multiples ainsi que des qualités parmi lesquelles le sens de la pédagogie, l'écoute et la disponibilité.

25

"À la découverte du ciel", un outil pédagogique adapté aux nouvelles activités périscolaires

par Colette Cazin et Simon Lericque

Fort de son expérience de plus de 20 ans en matière de conception d'activités scientifiques à destination du jeune public, le Forum départemental des Sciences de Villeneuve d'Ascq a été sollicité pour créer un outil pédagogique adapté aux nouvelles activités périscolaires : les concepteurs retracent les étapes de réalisation de cet outil et dressent avec les utilisateurs un premier bilan.

30

Quoi de neuf ? Faire vivre la gratuité

par Claude Fourteau

34

Point de vue

36

Actualités

50

Formations

56

Expositions

60

Bibliographie