

Presentacions / Presentaciones	5
Tórtola Valencia y el prestidigitador chino. Penagos, Picasso y la sombra de los Ballets Russes en el Art Déco Fco. Javier Pérez Rojas	9
Art Déco. Entre el deseo de un mundo nuevo y la tradición del oficio. Deseo versus tradición Fernando Álvarez Prozorovich	21
Art Déco a bordo Fernando Romero Simó	29
L'èstil de la vida moderna Mariàngels Fondevila	43
Las lámparas de pie de Santiago Marco en la Exposición Internacional del Mueble de 1923 Rossend Casanova Mandri	53
La alfombra de Tomàs Aymat y el boudoir de la Reina en el Palau de Pedralbes en 1924 Josep Capsir i Maíz	65
Le Boudoir Améthyse. Un conjunto Art Déco de Santiago Marco de 1925 Teresa Bastardes Mestre	75
Laca Art Déco en Cataluña Margarita Kirchner	83
Restauració d'una làmpada dissenyada per Santiago Marco i lacada amb urushi per Lluís Bracons Teresa Sardà Amills	95
Criselefantinas: un icono del Art Déco. Historia, materiales y técnicas Pedro Pérez Castro	105
El tejido en la decoración y el mobiliario Art Déco. Raoul Dufy, de París a Barcelona: diseños, muestrarios, tendencias y transferencias Ester Barón Borràs	111
René Lalique y sus contemporáneos: el vidrio francés Art Déco y su difusión en Cataluña Jordi Carreras	125
Acabados, materiales y forma en el mobiliario Art Déco Joan Güell Solà	135
Los materiales en la ornamentación Art Déco Àngels Creus Tuèbols	141
Los objetos y el mobiliario de consumo. Centros de diversión Isabel Campi	157
Art Déco, joyería de entreguerras Marta Alcolea y Leticia Torre	167
El cine como catalizador del Art Déco. La elegancia de un sueño perdido Martín Sáez	177
Bibliografia / Bibliografía	187