

8

Presentació

SÍLVIA CARBONELL BASTÉ

MÓNICA PIERA MIQUEL

12

Decòrum.

Els mobles per vestir
la casa per a l'ocasió

MÓNICA PIERA MIQUEL

EXPOSICIÓ

34

Convit a palau,
el 1477

Un variat ventall
de tècniques

48

Donar nom als colors,
el 1579

Dels colors de la natura
al Pantone universal

56

El llit a la italiana,
el 1641

70

El comerç de luxe
per vestir la casa en
el segle xvii

A la cerca de materials
per embellir mobles

84

Maneres de seure,
el 1713

Efectes d'èxit per
consumir moda

112

La casa feta llar,
el 1893

Els farcits dels seients

128

Llençols de fil,
el 1910

Mostraris i catàlegs
Els tres mobles per
guardar robes

154

Mort al coixí, 1923

160

Teixits per habitar l'espai.

Segles XIV a XVII

SÍLVIA SALADRIGAS CHENG

182

Cap a la industrialització:

l'expansió del cotó i
l'evolució del tèxtil per
la llar al segle XVIII a
Catalunya

SÍLVIA CARBONELL BASTÉ

196

**Cap a la democratització
del parament de la**

**llar: empreses, teixits i
exposicions**

SÍLVIA CARBONELL BASTÉ

216

**Disfressar la casa
de jardí:**

reflexions sobre
l'interior de la residència
senyorial a les acaballes
de l'Edat Mitjana

MIREIA CASTAÑO MARTÍNEZ

227

**Consumir
interiores durante
la Edad Moderna.**

Las manufacturas
importadas

CARMEN ABAD ZARDOYA

238

**Vestir la casa
en la época de la división
de las esferas**

SOFÍA RODRÍGUEZ BERNIS

248

**El espacio doméstico
contemporáneo:
imágenes de un
habitar difuso**

PAOLO SUSTERSIC

