

Sumari

PRIMERES PARAULES	7
INTRODUCCIÓ AL GUST	9
Tot està relacionat?	9
A l'entorn del problema del gust	10
A l'entorn del problema sobre la personalitat col·lectiva	13
Les cuines i les modes triomfadores	16
El marc geogràfic triat: Catalunya	17
1. OMNÍVORS, ENTRE LA CARN I LES HERBES	19
Els primers cuiners de la prehistòria: de matèries primeres a aliments	19
Tal vegada carronyaires? O caníbals?	21
2. EL NEOLÍTIC: LA PRIMERA REVOLUCIÓ DEL GUST	25
La revolució culinària: el menjar com a ritual social	25
Pros i contres dels nous temps	27
El gust entre els pobles ibers, els darrers de la nostra prehistòria	29
3. EL GUST DURANT EL PERÍODE IMPERIAL ROMÀ	33
La predilecció pel gust complicat en el menjar a la Catalunya romana	33
L'elegància en el vestir, en el pentinat i en la cosmètica: refinaments i luxes	37
4. DEL TRICLINI A LA CADIRA. LA CUINA I EL VESTIT A LA CATALUNYA	
DE L'ALTA EDAT MITJANA	43
Les transformacions del gust durant la baixa romanitat: els visigots	43
La cultura andalusina: la gran barreja	48
L'alta edat mitjana: el país segons els viatgers forasters que el travessaren	52
Barcelona, la ciutat i els seus habitants	53
El país i el bosc; els camperols i el seu estil de vida	55
La cuina i els condiments. El model carolingi	58
La indumentària sota les influències carolíngies	60
Un viatge important pel que fa a l'evolució de la moda i del gust catalans	63
Els monestirs i la seva cuina en la societat catalana del segle X.	65
Els primers grans canvis en el país i la seva influència en els gustos	66

5. LA BAIXA EDAT MITJANA: ELS SEGLES D'OR DE LA CUINA CATALANA	73
Els refinaments provinents de la cort d'Avinyó	73
Ciutats i camp. Dues visions diferents del menjar	74
Els «bons costums» del ben menjar	75
Catalunya, un país avançat en el camp gastronòmic del Tres-cents	78
La cuina de cada dia. El menjar i el parament de la taula	82
Taulas i cuines: innovació tecnològica i nous rituals	84
Les noves condicions de vida i la indumentària: els vestits curts i escandalosos del segle XIV	88
6. ELS PRINCIPIS IDEOLÒGICS DEL GUST AL RENAIXEMENT I AL BARROC	95
Vestir les dames i els cortesans	95
L'ordre dels aliments i la cosmologia de principis de la modernitat. Quan el pa podia valer com la carn	101
El paper de les espècies en els inicis de la Catalunya moderna	104
Els fabulosos aliments del Nou Món i el dolorós part del Món Modern	108
De la fam als gustos nous. Vers una cuina diferent	111
Els menjars dels hostals de l'època moderna: entre traginers i bandolers	115
El vestit barroc: entre França i Espanya	117
Simular el que no és com a síntesi de la modernitat	120
7. EL BON GUST DEL SEGLE IL·LUSTRAT	121
La revolució del consum a Catalunya	121
El nou marc d'un país transformat	123
L'exemple del baró de Cervelló: la seva casa i els seus gustos	125
La moda dels llaços, <i>tonillos</i> , casaques i calçons	127
Taulas, plats i gustos al Segle de les Llums	136
Els temps estan canviant: el daltabaix de la Revolució	143
La Revolució i la patata	154
8. REVOLUCIÓ I REACCIÓ A CATALUNYA: CRINOLINES I RESTAURANTS	157
El gust francès: de l'odi a la passió	157
La caiguda de les perruques i els nous rols de l'home i de la dona	161
La cuina catalana a les portes de la febre d'or. De la fonda a l'hotel i de la taverna al restaurant	168
9. EL GUST EN L'ERA DE LES MÀQUINES	175
El menjar i la moda de la Restauració: entre fabricants i minyones	175
La màquina de cosir: la gran revolució domèstica dels vestits	187
Els nous aires de canvi: l'Art Nouveau i el modernisme	189
La nova cuina dels «moderns»	198
10. LA GRAN TRANSFORMACIÓ DEL GUST	203
La Gran Guerra que ho va canviar tot	203
Dels anys vint a la Guerra Civil: la fi d'una etapa	213
11. L'AMERICANITZACIÓ DE LA CULTURA	219
Entre els texans, el <i>prêt-à-porter</i> i el <i>fast food</i>	219
La irrupció dels Estats Units en la vida i en la moda	229
Menjar i vestir d'avantguarda: el gust per la provocació i el consum	233
12. A MANERA DE CONCLUSIÓ	235
FONTS CONSULTADES	241
Bibliografia	241
Webgrafia	247

