

ÍNDEX

Lorenzo Caprile. Modista 11

Pere Rovira, la costura i el mar 13

- Del forn a l'agulla 15
- Metge o modista? 21
- Triar el barri de Gràcia en comptes de l'Eixample 33
 - Ambició i ofici 39
- L'inici de la desclosa internacional 45
- Un *couturier* amb totes les de la llei 55
- Els Cinco Grandes, menys un i més dos 73
- Un clàssic entre els moderns 85
- L'hora del prêt-à-porter 95
- Pedro Rovira Costura, SA 105
- PR, les inicials d'un creador 119
- Una empresa emergent en temps de crisi 127
 - Un final massa sobtat 137
- Rovira sense Rovira 143
- Notes 148

Pedro Rovira, de l'alta costura al prêt-à-porter 151

Testimonis 317

- Pere Rovira, fil a l'agulla 318
 - Margarida Abras i Pou
- Pere Rovira al Museu Tèxtil i d'Indumentària de Barcelona 321
 - Rosa M. Martín i Ros
- Rovira a la Col·lecció Antoni de Montpalau 323
 - Ismael Núñez Muñoz
- La presència constant de Pere Rovira 326
 - Assumpció Cardona Roldós
- Records de Can Rovira 328
 - Rosa Samaranch Viñas
- La discreció i elegància de Pere Rovira 330
 - Teresa Gimpera
- Rovira, el modista proper 332
 - Francina Díaz Mestre
- Pedro Rovira 334
 - Isabel Cordero
- Records de glamur 336
 - Teresa-Natàlia Gil Bussalleu
- Pere Rovira, records dispersos 339
 - Antoni Bernad
- L'estimat tiet Pere 341
 - Rosa M. Guardiola Fradera
- Pere Rovira Planas 344
 - Francesc Planas i Comes

