



Capítulo primo
PAG. 9 CUERPO BASE Y CAMISAS DE FANTASÍA



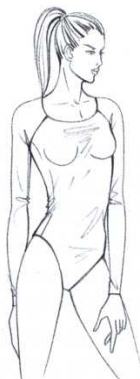
Capítulo segundo
PAG. 59 MONOS



Capítulo tercero
PAG. 69 VESTIDOS



Capítulo cuarto
PAG. 125 VARIACIONES DE MANGAS

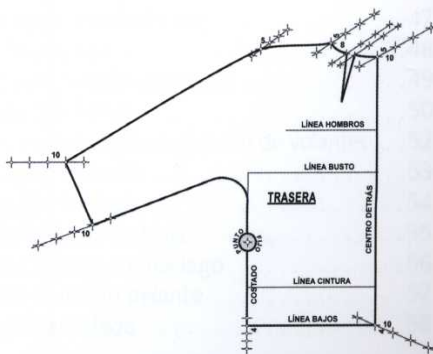
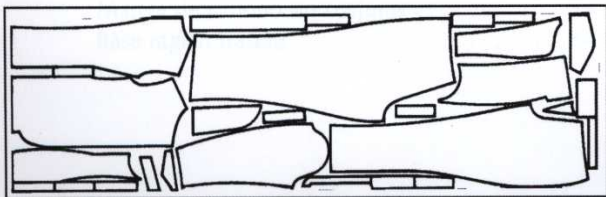


Capítulo quinto
PAG. 145 LENCERÍA Y PUNTO



Capítulo sexto
PAG. 189 CHALECOS Y CHAQUETAS DE HOMBRE

Capítulo séptimo
PAG. 225 DESARROLLO DE TALLAS



Capítulo octavo
PAG. 247 DISPOSICIÓN



CUERPO BASE Y CAMISAS DE FANTASÍA



Patrón base de cuerpo con pinzas	10	Base raglán delantera	35
Patrón base de manga con sisa	11	Base raglán con manga con sisa	36
Patrón base de cuerpo sin pinzas	12	Base raglán con manga unida	37
Variaciones de la base del cuerpo	13	Modificación para insertar hombrera	38
Top con pliegues horizontales	16	Montaje de la manga	39
Top asimétrico con cortes	17	Camisa ceñida	40
Base de corpiño ceñido	18	Base de camisa sin pinzas	41
Corpiño ceñido ondulado	18	Camisa ampliada	42
Top amplio con cuello redondo	19	Camisa con nervaduras en el hombro	43
Top con motivo cruzado	20	Canesú	44
Top amplio asimétrico	21	Canesú trasero	45
Top tipo corsé	22	Camisa con canesú recto	46
Top de fantasía con cortes	23	Camisa con canesú plisado	47
Top de franjas	24	Camisola cruzada	48
Corpiño con motivo, pinza en el centro	25	Camisa con plisado delantero	49
Corpiño con motivos, pinza al costado	26	Camisola premamá	50
Base de kimono corto con pieza	27	Blusa de manga raglán con cuello de volantes	52
Base de kimono trasera	28	Blusa raglán fruncida	53
Base de kimono con pieza	30	Blusa raglán fantasía	54
Base de kimono	31	Blusa de kimono fantasía	55
Base de kimono unida	32	Blusa con manga murciélago	56
Manga de kimono sin costuras	33	Blusa con fruncido delante	57
Base raglán trasera	34	Top raglán anudado	58