

ÍNDICE

PRIMERA SALA

- 13 Abrigo largo lana de mohair
Otoño-Invierno 90/91
- 14 Chaquetón lana mohair (mostaza)
Otoño-Invierno 89/90
- 15 Abrigo lana mohair (rojo)
Otoño-Invierno 89/90

SEGUNDA SALA

- 17 Traje vestido-chaqueta punto de lana
Otoño-Invierno 86/87
- 18-19 Vestido punto toalla, puños astracán
Gorro en punto de toalla (donación Ángela Ortiz)
Otoño-Invierno 89/90
- 20-21 Abrigo paño negro-blanco (pecheras en trapecio) 1980
Mono. Seda con colas (abotonadura delantera)
22 Otoño-Invierno 89/90
- 23 Cuerpo en encaje de blonda con sobrefalda 1987
- 24 Vestido de lana de mohair (azulón) 1980
- 25 Vestido punto lana de mohair con cremallera 1980
- 26 Vestido punto de seda (bandera española) con mangas
medievales
- 27 Falda tejido manchego en globo con cola
Otoño-Invierno 89/90
- 28-29 Top en macramé P/V 89 y pantalón punto de seda
acampanado O/I 89-90
- 30 Traje en macramé de lana cruda. Otoño-Invierno 89-90
- 31 Vestido corto en macramé (realización Enrique Sinovas),
cuello de madera. Primavera-Verano 89
- 32 Chaqueta lana de mohair (donación de Ángela Ortiz)
Otoño-Invierno 89/90
- 33 Falda charol rojo con volantes. Primavera-Verano 83
- 34 Babydoll en charol negro. Primavera-Verano 91
- 35 Cono en charol negro. Primavera-Verano 83

TERCERA SALA

- 41 Vestido en tubos de plástico rellenos en hilos de seda (realización de Enrique Sinovas). Primavera-Verano 91
- 42 Body en charol con trenzados. Primavera-Verano 90
- 43 Chaquetilla en charol negro. Otoño-Invierno 90-91
- 44 Top en organza tricolor y culotte con remaches metálicos. Otoño-Invierno 90-91
- 45 Chaquetilla en charol negro y cuello de organza tricolor. Primavera-Verano 91
- 46 Vestido en retor crudo pintado a mano por Juan Gomila 1984
- 47 Vestido en retor crudo pintado a mano por Juan Gomila 1984
- 48 Vestido corto en otomán de seda y piel de serpiente roja. Primavera-Verano 91
- 49 Vestido corto en otomán de seda y piel de serpiente verde. Primavera-Verano 91
- 50 Vestido palabra de honor en tela de saco rojo con alas Primavera-Verano 91
- 51 Vestido palabra de honor en tela de saco crudo Primavera-Verano 91
- 52 Vestido palabra de honor en algodón y en hilo de plata con falda armada. Primavera-Verano 91
- 53 Vestido palabra de honor en algodón y en hilo de plata con falda globo. Primavera-Verano 91
- 62 Vestido en satén de seda amarillo. Primavera-Verano 91
- 63 Vestido en satén de seda rojo. Primavera-Verano 91
- 66 Mono de punto de seda negro con sobre cuerpo y mangas en organza. Otoño-Invierno 90-91
- 67 Mono de punto de seda negro con sobrefalda de volantes. Otoño-Invierno 90-91
- 68 Traje de blonda negro con cola en aros acaracolados Primavera-verano 87
- 69 Traje de blonda blanco con cola en aros acaracolados Primavera-Verano 87
- 70 Vestido retor crudo azul-verde (donación de Lucía Cordeiro) y zapatos (donación Alex Serna) Primavera-Verano 91 y Vestido retor crudo amarillo-azul Primavera-Verano 91 (colección Museo del Traje)
- 71 Vestido retor crudo rayas horizontales Primavera-Verano 91
Cada vestido y juego de zapatos pintados a mano por Alex Serna.

contra portada:

Vestido satén rojo con banda que cruza Primavera-Verano 91

CUARTA SALA

- 57 Conjunto de blusa y pantalón en red metálica con remaches. Primavera-Verano 91
- 58 Chaquetilla vaquera negra con cuello y espalda en macramé tricolor. Primavera-Verano 91
- 59 Mono vaquero negro. Primavera-Verano 90
- 60 Mono de punto blanco con mangas en red metálica cobre. Primavera-Verano 91
- 61 Mono en otomán en seda negro con caparazón en piel de serpiente amarilla. Primavera-Verano 91

ACCESORIOS

1ª HORNACINA

- 76** Guantes largos en piel de serpiente
Guantes cortos en ante negro con colgantes de monedas en bronce
Pendientes y pulseras de monedas en bronce
brazaletes en bronce
Piezas de la Colección Otoño-Invierno 89
Donación Ángela Ortiz
- 77** Broche Pua Negra para Helena Rubinstein. 1985
Donación Carmen Valiño

2ª HORNACINA

- 78** Chaquetilla torera con bordados en oro
Top con chorreras en batista blanca
Primavera-Verano 89
Donación Ángela Ortiz.
- 79** Detalle

3ª HORNACINA

- 80** Bolso en piel de vaca
Otoño-Invierno 89-90
Donación Ángela Ortiz

4ª HORNACINA

- 82** Chaquetilla corta en tela vaquera
y mangas en macramé
Zapatos en tejido vaquero con cuñas
Primavera-Verano 90
Donación Ángela Ortiz

5ª HORNACINA

- 83** Estola en terciopelo morado con grandes flecos negros
en seda
Primavera-Verano 89
Donación Ángela Ortiz

6ª HORNACINA

- 84** Zapatos celosía dorada con cuñas
Primavera-Verano 91
Donación Ángela Ortiz
Mules en blonda dorada
Otoño-Invierno 89-90
- 85** Detalle Mules
- 86** Frontal Mules
- 87** Detalle Celosía

7ª HORNACINA

- 81** Gorra semiesférica en hilo de plata de Charo Iglesias
Primavera-Verano 91
Cartera rectangular en piel roja
Otoño-Invierno 88-89
Donación Ana Gavín