

DATATEXTIL

Crida a la participació

La revista **Datatèxtil** és una publicació periòdica, d'accés obert, dedicada a la divulgació del patrimoni tèxtil, que va començar a editar el Museu Tèxtil de Terrassa el 1998 i, des del 2011, s'edita conjuntament amb la **Xarxa de Museus Tèxtils de Catalunya**. Inicialment, es publicaven dues revistes impreses en paper a l'any, i ja des del número 28, el 2013, es fa en format digital i es pot descarregar gratuïtament a <https://cdmt.cat/publicacions/>. Des del darrer número, el 42, compta amb identificació DOI.

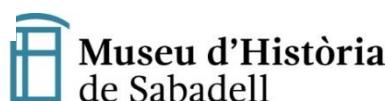
És una revista adreçada a persones interessades en el patrimoni tèxtil que inclou articles divulgatius amb metodologia científica, sobre indumentària, teixits, restauració, conservació preventiva, història, moda, etc. i ressenyes d'exposicions i llibres. La crida a la participació s'adreça a investigadors, personal de museus, acadèmics, estudiants, col·leccionistes, dissenyadors, i en general a persones relacionades amb el món tèxtil que vulguin exposar les seves recerques.

Enviament de propostes d'articles inèdits i originals: les propostes es poden presentar en llengua catalana, castellana o anglesa i contindran un resum el màxim detallat possible dels objectius i la temàtica de l'article. L'extensió no pot superar les 500 paraules i han d'incloure el nom de l'autor/autora, el títol i un breu CV, al correu biblioteca@cdmt.cat.

Termini de presentació: es podran enviar fins el **15 de juny de 2024**. Els treballs enviats seran examinats pel comitè científic i es farà avaliació per parells. Si l'article és acceptat, s'enviaran les normes per a la presentació d'originals i s'indicarà el termini d'entrega.



Museu del Disseny
de Barcelona



MUSEU DE MATARÓ



DATATEXTIL

Llamada a la participación

La revista **Datatèxtil** es una publicación periódica, de acceso abierto, dedicada a la divulgación del patrimonio textil, que empezó a editar el Museo Textil de Terrassa el 1998 y, desde el 2011, se edita conjuntamente con la **Red de Museos Textiles de Cataluña**. Inicialmente, se publicaban dos revistas impresas en papel en el año, y ya desde el número 28, el 2013, se hace en formato digital y se puede descargar gratuitamente: <https://cdmt.cat/publicaciones/> Desde el último número, el 42, cuenta con identificación DOI.

Es una revista dirigida a personas interesadas en el patrimonio textil que incluye artículos divulgativos con metodología científica, sobre indumentaria, tejidos, restauración, conservación preventiva, historia, moda, etc. y reseñas de exposiciones y libros. **El Llamamiento a la participación se dirige a** investigadores, personal de museos, académicos, estudiantes, coleccionistas, diseñadores, y en general a personas relacionadas con el mundo textil que quieran exponer sus investigaciones.

Envío de propuestas de artículos inéditos y originales: las propuestas se pueden presentar en lengua catalana, castellana o inglesa y contendrán un resumen el máximo detallado posible de los objetivos y la temática del artículo. La extensión no puede superar las 500 palabras y tienen que incluir el nombre del autor/autora, el título y un breve CV, al correo biblioteca@cdmt.cat.

Plazo de presentación: se podrán enviar hasta el **15 de junio de 2024**. Los trabajos enviados serán examinados por el comité científico y se hará evaluación por pares. Si el artículo es aceptado, se enviarán las normas para la presentación de originales y se indicará el plazo de entrega



Museu del Disseny
de Barcelona



Museu d'Història
de Sabadell

MUSEU DE MATARÓ

