

MIRADES /

6

Adoberia Sabater

8

El Vapor Aymerich, Amat i Jover, en construcció

10

Receptor de televisió Baird

PERSPECTIVES /

12

El Museu del Treball i la Indústria Viva

NÚRIA TRAVESET I CESCA MEJÍAS

PERSPECTIVES /

18

Matías Granja, el rei del salnitre

SISCO FARRÀS GRAU



ENTREVISTA /

22

Javier Puertas:  
«El patrimoni industrial té un gran potencial per impulsar una economia més justa»

CARME ESCALES

DOSSIER /

28

La sal. La indústria d'un element vital

MONTSE ARMENGOL



DESCOBERTA /

42

La sala de les columnes de la presa de Susqueda

MONTSE ARMENGOL

VISITA GUIADA /

48

Josep M. Palau Riberaygua:  
«La Fassina Balanyà recupera la memòria de l'Esplugua»

CARME ESCALES



## PATRIMONI PROTEGIT /

54

Ascensors històrics  
de Barcelona

REDACCIÓ EIX

## COL·LECCIÓ /

58

Casa Salvans.  
La fàbrica de bombolles

MONTSE ARMENGOL



## ENGINY /

62

La puça Bruja

MERCÈ TOLDRA

## RUTA /

66

Passejada per  
la Terrassa industrial

CÉSAR BARBA



## DE VIATGE /

72

Edimburg, bressol  
de la industrialització

CÉSAR BARBA



## PERSONALITATS /

78

Mercè Pàniker

REDACCIÓ EIX



## ART I INDÚSTRIA /

79

Picasso i la pintura industrial

MONTSE ARMENGOL

## NOTÍCIES /

80

## LLIBRES /

81

## AGENDA /

82

Exposicions  
Congressos i jornades

## EIX

CULTURA INDUSTRIAL, TÈCNICA I CIENTÍFICA

Revista semestral / Núm. 18 / novembre del 2024

EDITA: Museu Nacional de la Ciència  
i la Tècnica de Catalunya (MNACTEC).

DIRECCIÓ: Jaume Perarnau.

COORDINACIÓ: Eulàlia Palau.

CONSELL DE REDACCIÓ: Eulàlia Palau, Rosa Serra,  
Jaume Perarnau, Montse Armengol, Ton Lloret,  
Eudald Serra, Gerard Verdaguer, Pere Casas.CONSELL ASSESSOR: Alba Boixader (directora  
del Museu de les Mines de Cercs), Salvador  
Claret (Col·lecció d'Automòbils Salvador  
Claret), Gràcia Dorel-Ferré (França, membre  
d'APIC-Universitat de Reims), Glòria Escala  
(directora del Museu de la Pell d'Igualada),  
Josep Espadale (director del Museu del Suro  
de Catalunya, Palafrugell), Llorenç Ferrer  
(Universitat de Barcelona), Carles Garcia  
(director del Museu del Ter, Manlleu), Carme  
Gilabert (directora de l'Ecomuseu-Farineria  
de Castelló d'Empúries), Miquel Gutiérrez  
(Universitat de Barcelona), Josep Oliveras  
Samitier (Universitat Rovira i Virgili), Eva  
Perisé (directora del Museu Hidroelèctric  
de Capdella), Victòria Rabal (directora del  
Museu Molí Paperer de Caplades), Pere Sala  
(director de l'Observatori del Paisatge de  
Catalunya).COL·LABORADORS: César Barba, Carme Escales,  
Sisco Farràs, Cesca Mejías, Josep Morató,  
Mercè Toldrà, Núria Traveset.INSTITUCIONS COL·LABORADORES: Arxiu del  
MNACTEC, Botigues Museu Salàs, Casa  
Salvans, Fassina Balanya de l'Espluga de  
Francoí, Fundació Endesa, l'Institut Municipal  
del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida de  
l'Ajuntament de Barcelona, Museu de Gerri de  
la Sal, Museu del Port de Tarragona, Museu del  
Treball i la Indústria Viva de Santa Perpètua  
de Mogoda, Parc Cultural de la Muntanya de  
Sal, Salí de Cambrils.

EDICIÓ: Montse Armengol.

IDENTITAT EDITORIAL: extraestudio.com.

MAQUETACIÓ: Enric J. Gisbert.

CARTOGRAFIA: Ecos Travel Books.

CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA: Josep M. Domènech  
i Gemma Garrigosa.

IMPRESSIÓ: Balanou XXI.

SUBSCRIPCIÓ I PUBLICITAT: Ad-lante Servicios  
de Marketing, S. L. Tel. 902 090 869  
revistaeix@mnactec.cat  
www.mnactec.cat/eix.

DIPÒSIT LEGAL: B-5615-2022.

ISSN: 2462-4470.

FOTOGRAFIA DE PORTADA: Ana Meneses.

FE D'ERRADES: A l'article "Còdol Dret, una  
colònia sota les aigües" [Eix, núm. 14], allà  
on s'esmenta "una dinamo elèctrica que  
podia generar 66 kW/h", la magnitud ha  
de ser "66 kWh".Tots els articles publicats a EIX. Cultura  
industrial, científica i tècnica poden ser  
consultats en format digital a la pàgina web  
de la revista sis mesos després de la seva  
publicació en paper: www.mnactec.cat/eix.SISTEMA TERRITORIAL  
MNACTECM / / / /  
/ N A / / / /  
/ C / / / /  
/ T E C / / / /  
Museu Nacional  
de la Ciència i la Tècnica  
de Catalunya

 Generalitat  
de Catalunya
