

Sumari

10

Presentació | Presentación

12

Nines i moda | Muñecas y moda

15

Parisiennes

33

Mariquita Pérez

55

Nancy

89

Barbie

123

Fashion Dolls

155

Espai Creació

Antonio Mach

Guillem Medina

Santi Barba

José Kenmad

Mireia Ferraté

David Bocci

204

L'estil de París a una nina | El estilo de París en una muñeca

Mercè López

214

Mariquita Pérez, que elegant que ets! | Mariquita Pérez, ¡qué elegante eres!

Consuelo Yubero / Javier Conde

224

Nancy i la seva relació amb la moda | Nancy y su relación con la moda

Esperanza Ramos / José Luis Vera

234

Barbie, musa de dissenyadors | Barbie, musa de diseñadores

Núria Simón

244

El món de les fashion dolls | El mundo de las fashion dolls

Guillem Medina

252

El plaer de col·leccionar bellesa | El placer de coleccionar belleza

Pilar Costas

262 - 264

Consells bàsics per a conservar les teves nines | Consejos básicos para conservar tus muñecas

266

Museus i col·leccions visitables | Museos y colecciones visitables

267

Bibliografia | Bibliografía

268

Glossari | Glosario





Parisienne amb vestit d'estil modernista

Vestit de seda amb aplicacions de lluentons i granadura d'atzabeja, roba íntima de cotó i sabates de pell.

Malgrat que la nina estaria datada cap a finals del segle XIX, el vestit segueix la moda d'entre 1900 i 1905, amb volum al pit i mànigues més ajustades. El teixit té marques de costures anteriors, per tant sembla aprofitat d'una altra peça.

Parisienne con vestido de estilo modernista

Vestido de seda con aplicaciones de lentejuelas y abalorios de azabache, ropa íntima de algodón y zapatos de piel.

Aunque la muñeca estaría datada hacia finales del siglo XIX, el vestido sigue la moda de entre 1900 y 1905, con volumen en el pecho y mangas más ajustadas. El tejido tiene marcas de costuras anteriores, por tanto, parece aprovechado de otra prenda.

Fabricant desconegut / Fabricante desconocido, 1880-1890

Col. Lluís Tolosa Giralt
Núm. reg. 22426, Museu Tèxtil





Mariquita Pérez amb el seu bagul

La nina duu un abrigo de viyella rosa i capota a conjunt, vestit de cotó rosa, mitjons i complements originals. El seu bagul, folrat amb les característiques ratlles vermelles i blanques, servia per transportar-la i guardar més vestits i complements.

Mariquita Pérez con su baúl

La muñeca lleva un abrigo de viyela rosa y capota a conjunto, vestido de algodón rosa, calcetines y complementos originales. Su baúl, forrado con las características rayas rojas y blancas, servía para transportarla y guardar más vestidos y complementos.

Muñecas Florido, Madrid, 1954-1955

Núm. reg. MJC 126624, Museu del Joguet de Catalunya - Figueres



Nancy



Nancy amb el model Fiesta

Format per vestit de tirants confeccionat en tafetà, amb faldilla de puntes i capa del mateix teixit. Resalta un cinturó rosa, de cinta de setí, i una flor, feta amb la mateixa cinta, al coll de la capa. Ideal per assistir als esdeveniments més elegants.

Nancy con el modelo Fiesta

Formado por vestido de tirantes confeccionado en tafetán, con falda de encaje y capa del mismo tejido. Resalta un cinturón rosa, de cinta de raso, y una flor, hecha con la misma cinta, en el cuello de la capa. Ideal para asistir a los eventos más elegantes.

Famosa, Onil, dècada / década 1970

Núm. reg. MJC 109333, Museu del Joguet de Catalunya - Figueres





Barbie SuperStar

Va ser la primera que es va comercialitzar a Espanya. La nina llueix un elegant vestit rosa fúcsia, amb estola i sabates a conjunt. La peanya, amb forma d'estrella, emfatitza el seu estatus de SuperStar i el model, Hollywood.

Fue la primera que se comercializó en España. La muñeca luce un elegante traje rosa fucsia, con estola y zapatos a conjunto. La peana, en forma de estrella, enfatiza su estatus de SuperStar y el modelo, Hollywood.

Congost, Espanya / España (amb llicència / con licencia de Mattel), 1978

Barbie: Col. Santi Barba

Capsa / Caja: núm. reg. MJC 104120, Museu del Joguet de Catalunya - Figueres





Brenda Starr amb el conjunt Garden Party Confidential

Nina inspirada en una reportera creada per Dale Messick, l'any 1940, per a una tira de premsa del diari *Chicago Tribune*.

Llueix un model format per vestit ajustat i jaqueta confeccionats en teixit d'estil Chanel. Com era habitual a la moda dels quaranta, els complements són imprescindibles i duu barret i bossa a conjunt, a més de sabates folrades de tela.

Brenda Starr es va fer tan popular que diverses il·lustradores van continuar dibuixant les seves historietes, també en format còmic, fins l'any 2011. L'any 1989 es va rodar una pel·lícula protagonitzada per Brooke Shields.

Brenda Starr con el conjunto Garden Party Confidential

Muñeca inspirada en una reportera creada por Dale Messick, en 1940, para una tira de prensa del diario *Chicago Tribune*.

Luce un modelo formado por vestido ajustado y chaqueta confeccionados en tejido de estilo Chanel. Como era habitual en la moda de los cuarenta, los complementos son imprescindibles y lleva sombrero y bolso a conjunto, además de zapatos forrados de tela.

Brenda Starr se hizo tan popular que varias ilustradoras siguieron dibujando sus historietas, también en formato còmic, hasta el año 2011. En 1989 se rodó una película protagonizada por Brooke Shields.

Effanbee (Estats Units / Estados Unidos), fabricada a Xina / fabricada en China, 1999

Col. Pilar Costas Otones