

Segueix el fil

TEIXITS DE QUOTIDIANITAT

Els teixits són objectes de la nostra quotidianitat; els utilitzem per vestir-nos i per vestir la nostra llar; formen part de la nostra intimitat, de la nostra feina, del nostre esbarjo, etc. Com a materials, en si mateixos, constitueixen una font molt interessant d'aprenentatge donada la seva diversitat, el seu procés d'elaboració i la varietat de conceptes que relacionen.

Al Centre de Documentació i Museu Tèxtil hem elaborat aquesta maleta didàctica amb l'objectiu que tant escolars com educadors se submergeixin en el món del tèxtil i en descobreixin les seves possibilitats didàctiques. Aquestes són molt vastes, us n'oferim tan sols una mostra suggerent que podeu treballar de diverses formes i, per descomptat, reinventar.

Amb els recursos que us presentem els nens i nenes poden experimentar amb els materials amb què estan fets els teixits així com amb els teixits mateixos, i aprendre a distingir peces de roba confeccionades.

Aquesta proposta didàctica és un intent d'apropar els teixits als més menuts amb l'objectiu que treballin conceptes i elements directament relacionats amb els objectius definits per a cada cicle.

**Aula Didàctica del
Centre de Documentació i Museu Tèxtil**

Segueix el fil

AQUESTA MALETA TÉ TELA

Amb els diversos elements de la maleta didàctica els nens i nenes podran treballar múltiples aspectes relacionats amb els materials tèxtils però també amb les àrees de descoberta d'un mateix; descoberta de l'entorn natural i social; i intercomunicació i llenguatges.

La proposta didàctica està desglossada en diversos blocs temàtics, en els quals es treballen, de manera diversa, diferents subtemes. Les activitats estan orientades a diverses edats i cobreixen uns objectius determinats.

La maleta consta de tres tipus de materials diferents: el quadern explicatiu; les fitxes de treball (una part de les quals són exemples i una altra part plantilles que es poden fotocopiar) i altres materials de suport; i el material fungible per utilitzar a classe



La major part de materials de suport s'han realitzat amb roba, amb l'objectiu de fer-los més manejables i per tal que tant els professors com els alumnes es familiaritzin amb els teixits

Segueix el fil

Materials de suport

Plafó explicatiu *Segueix el fil* (de la fibra, al teixit).

Plantilles i exemples d'elements per omplir de llana.

Plantilles i exemples d'elements per omplir amb fils.

Mostra d'exemples sobre com treballar els teixits (plàstica).

Diversos exemples de collages fets amb retalls de roba.

Plantilla d'exemple d'un teixit fet amb cartolina i papers.

Teler rudimentari de tires de roba.

Diverses mostres de teixits per analitzar mitjançant el tacte.

Làmines on identificar parts de peces d'indumentària.

Idees per a dibuixar amb botons.

Fotos d'espais del CDMT on descobrir animals (motius decoratius).

Teixits i encaixos (triangles, quadrats i cercles).

Armari-bossa amb les parts del cos identificables i fitxes de diverses peces d'indumentària i complements.

Bosses amb fitxes de peces de roba (la bossa d'anar a la muntanya, la bossa d'anar a la platja, etc.)

Joc de memòria amb peces de teixits estampats.

Contes sobre aspectes del món del tèxtil i objectes per a interpretar els contes.



Segueix el fil

Materials fungibles

Retalls de roba per a realitzar collages.

Llana i/o altres fibres.

Fils.



Els continguts de la maleta s'estructuren segons l'índex següent:

1. Segueix el fil
2. Fibres, fils i teles
3. Què és un teixit?
4. Com són els teixits?
5. Animals teixits.
6. Amb els teixits ens vestim
7. Què hi ha dins de l'armari?
8. Què m'emporto?
9. El joc dels teixits
10. Conta'm un conte!

Segueix el fil



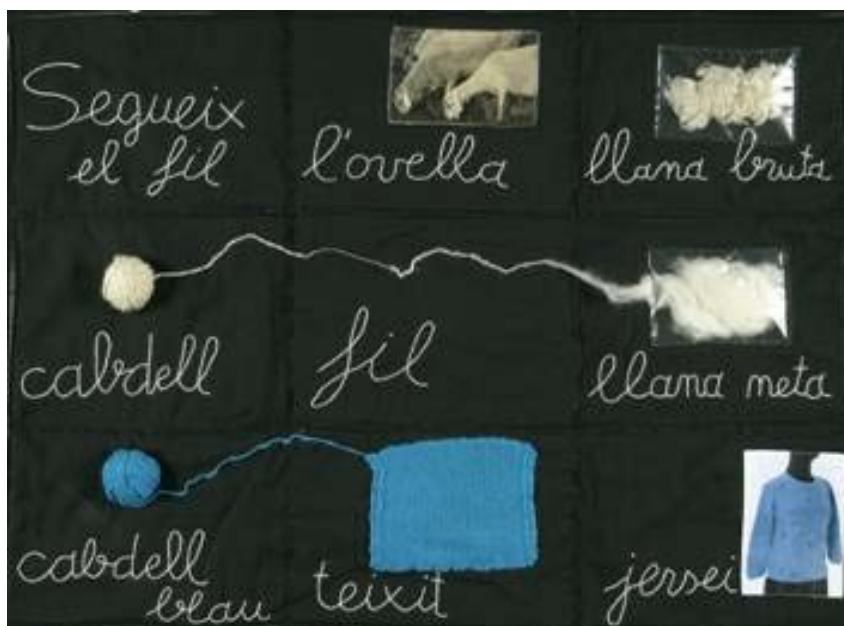
1. SEGUEIX EL FIL

OBJECTIUS

L'objectiu d'aquest bloc temàtic és entendre el procés tèxtil d'una manera bàsica; és a dir: com de la matèria primera (llana) es passa al producte acabat (jersei).

DESCRIPCIÓ DE MATERIALS

Panell descriptiu del procés. Es tracta d'un panell en el qual s'explica el procés tèxtil de manera molt bàsica; està dividit en parts concretes del procés de transformació i s'hi poden observar diversos elements: llana, llana bruta, llana neta, fil, cabdell, teixit, jersei.



Mostres de matèries primeres. Tres capsetes de matèries primeres: cotó, llana i seda, amb la fotografia de l'origen: flor de cotó, ovella, cuc de seda i capoll.

Segueix el fil

2. FIBRES, FILS I TELES

OBJECTIUS

L'objectiu bàsic d'aquest bloc temàtic és treballar les qualitats dels elements tractats en el bloc anterior: fibra, fil i tela.

DESCRIPCIÓ DE MATERIALS

Diverses plantilles per omplir amb llana o un altre tipus de fibra amb les indicacions següents: *La llana és flonja i suau com els núvols; la llana és suau i peluda com la barba de l'avi Manel; la llana és peluda i càlida com un osset de peluix.*

Diverses plantilles on enganxar fils: *Els fils són llargs i prims com les serpentines; els fils són llargs i prims com els cabells; els fils són llargs i prims com els espaguetis.*

Fitxa d'exemples sobre com manipular creativament els teixits.

Diversos exemples per a realitzar **collages** amb retalls de roba.



Segueix el fil

3. QUÈ ÉS UN TEIXIT?

OBJECTIUS

L'objectiu bàsic d'aquesta activitat és aprendre, d'una manera molt bàsica, què és un teixit i com es teixeix.

DESCRIPCIÓ DE MATERIALS

Un teixit de paper. Mostra d'exemple. Es tracta d'una plantilla de cartolina (ordit) en la qual s'hi han entrellaçat tires de cartolina i diversos papers diferents (trama).

Un teler rudimentari i un teixit de tires de roba. Mostra d'exemple.



Segueix el fil

4. COM SÓN ELS TEIXITS?

OBJECTIUS

Descobrir els teixits a partir de les seves qualitats tàctils.

DESCRIPCIÓ DE MATERIALS

Diversos teixits de diferents qualitats per analitzar amb el tacte: peluts, prims, gruixuts, elàstics, rígids, suaus, aspres.



5. ANIMALS TEIXITS

OBJECTIUS

Descobrir que en els teixits hi ha animals decoratius i que es poden identificar. Identificar animals i espais del CDMT. Reconèixer les formes geomètriques bàsiques: cercle, triangle, quadrat i, a l'hora, relacionar colors i animals.

DESCRIPCIÓ DE MATERIALS

Làmines per a descobrir animals (es tracta de dibuixos dels teixits) que s'amaguen a diversos espais del CDMT.

Segueix el fil

Encaixos geomètrics. Joc d'encaixos amb triangles, cercles i quadrats, realitzat amb reproduccions de teixits del CDMT on hi figuren animals.



6. AMB ELS TEIXITS ENS VESTIM

OBJECTIUS

Aprendre que els teixits serveixen per a fer peces de roba amb les quals ens vestim i que peces de roba tenen diverses parts.

DESCRIPCIÓ DE MATERIALS

Fitxes il·lustratives: camisa, pantalons i sabates; en les quals es destaquen diverses parts de les peces amb els noms corresponents.

Plantilles d'exemples d'activitats plàstiques amb botons.

7. QUÈ HI HA DINS DE L'ARMARI?

OBJECTIUS

Conèixer i identificar diverses peces de roba, saber anomenar-les. Reconèixer les parts del cos i identificar les peces d'indumentària en relació a aquestes parts.

Segueix el fil

DESCRIPCIÓ DE MATERIALS

Panell amb butxaques, cada una de les quals **identifica una part del cos:** infant de cos sencer, cap i coll, tors i braços, cames, mans, i peus. **Fitxes de diverses peces d'indumentària.**

8. QUÈ M'EMPORTO?

OBJECTIUS

Aprendre a reconèixer diferents peces d'indumentària. Aprendre a relacionar diferents peces d'indumentària i complements amb unes activitats determinades.

DESCRIPCIÓ DE MATERIALS

Fitxes de complements i peces d'indumentària, i 4 bosses: la bossa d'anar a la platja, la bossa d'anar a la muntanya, la bossa d'anar a dormir, la bossa de les disfresses.



9. ELS TEIXITS DEL MUSEU

OBJECTIUS

Memoritzar formes i colors.

Segueix el fil

DESCRIPCIÓ DE MATERIALS

Joc de memòria amb peces de teixits d'estampats diversos.



10. CONTA'M UN CONTE

OBJECTIUS

Treballar primeres lectures a classe. Reconèixer elements del món del tèxtil en el context d'un conte.

DESCRIPCIÓ DE MATERIALS

Un parell de contes:

El vestit nou de l'emperador

Adaptació d'un conte de Hans Christian Andersen

Col·lecció Vull llegir. Il·lustracions de José M. Lavarello. Guió de Núria Font. A partir de tres anys. Editorial Cruïlla. Barcelona, 2002

Els follets sabaters

Adaptació d'un conte dels germans Grimm.

Col·lecció Vull llegir. Il·lustracions de Jordi Vila. Guió de Núria Font. A partir de tres anys. Editorial Cruïlla. Barcelona, 2000.

I diversos objectes per a interpretar els contes.